Аннотация к рабочей программе

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Русский язык |
| Класс | 4 |
| УМК | Школа России |
| Цели и задачи курса | Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:  1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно­нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;  2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;  3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;  4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;  5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.  Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.  Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение». |
| Место курса в учебном плане | Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 170 (5 часов в неделю в каждом классе) |
| Структура курса | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Основные разделы** | **Количество часов** | **Контрольные работы** | **Практическая работа** | | Общие сведения о языке | 1 |  |  | | Фонетика и графика | 2 |  |  | | Лексика | 5 | 1 | 1 | | Состав слова | 5 |  |  | | Морфология | 43 | 3 |  | | Синтаксис | 16 | 1 | 4 | | Орфография и пунктуация | 50 | 4 | 1 | | Развитие речи | 30 |  | 2 | | Резервное время | 18 |  |  | | **Итоговая контрольная работа** | 1 | 1 |  | | **Итого** | 170 | 10 | 8 | |
| Формы, методы, технологии обучения | - Активные и интерактивные методы обучения;  - Технология развития критического мышления через чтение и письмо;  - Метод проектов;  - Технология уровневой дифференциации;  - Информационно-коммуникационные технологии;  - Игровые технологии;  - Исследовательская технология обучения;  - Здоровьесберегающие технологии. |
| Контроль и оценивание знаний обучающихся | Для контроля уровня достижений учащихся используются такие формы, как диагностика, диктант, списывание, словарный диктант, проекты. |

**Аннотация к рабочей программе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название курса** | **Математика** |
| **Класс** | **4** |
| **УМК** | **Школа России** |
| **Цели и задачи курса** | Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:  1. Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.  2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебнопознавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).  3. Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).  4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.  В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника: понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т д );  5. Математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);  6. Владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения) |
| **Место курса в учебном плане** | Общее число часов, отведенных на изучение курса «Математика» (четыре часа в неделю в каждом классе): 4 класс — 136 часов. |
| **Структура курса** | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Основные разделы** | **Количество часов** | **Контрольная работа** | **Практическая работа** | | Числа и величины | 22 |  |  | | Арифметические действия | 37 | 1 | 1 | | Текстовые задачи11 | 20 |  |  | | Пространственные отношения и геометрические фигуры | 20 | 1 | 1 | | Математическая информация | 15 |  | 1 | | Повторение пройденного материала | 10 | 1 |  | | Контрольные и проверочные работы | 7 | 7 |  | | **Итоговая контрольная работа** | **1** | **1** |  | | **Итого:** | 136 | 8 | 3 | |
| **Формы, методы, технологии обучения** | - Активные и интерактивные методы обучения;  - Технология развития критического мышления через чтение и письмо;  - Метод проектов;  - Технология уровневой дифференциации;  - Информационно-коммуникационные технологии;  - Игровые технологии;  - Исследовательская технология обучения;  - Здоровьесберегающие технологии. |
| **Контроль и оценивание знаний обучающихся** | Для контроля уровня достижений учащихся используются такие формы, как диагностика, контрольная работа, математический диктант, проекты. |

**Аннотация к рабочей программе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название курса** | **Литературное чтение** |
| **Класс** | **4** |
| **УМК** | Школа России |
| **Цели и задачи курса** | Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.  Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.  Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:  формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;  достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;  осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;  первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;  овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;  овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач. |
| **Место курса в учебном плане** | Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе. На литературное чтение в 4 классе отводится (четыре часа в неделю в каждом классе): 4 класс — 136 часов. |
| **Структура курса** | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Основные разделы** | **Количество часов** | **Контрольная работа** | **Практическая работа** | | О Родине, героические страницы истории | 12 | 1 |  | | Фольклор (устное народное творчество) | 11 | 1 | 1 | | Творчество И.А. Крылова | 4 |  |  | | Творчество А.С. Пушкина | 12 | 1 |  | | Творчество М. Ю. Лермонтова | 4 |  |  | | Литературная сказка | 9 | 1 |  | | Картины природы в творчестве поэтов и писателей ХIХ века | 7 |  | 1 | | Творчество Л. Н. Толстого | 7 | 1 |  | | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века | 6 |  | 1 | | Произведения о животных и родной природе | 12 | 1 |  | | Произведения о детях | 13 | 1 |  | | Пьеса | 5 |  |  | | Юмористические произведения | 6 |  |  | | Зарубежная литература | 8 | 1 |  | | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой | 7 |  | 2 | | Резервное время | 13 |  |  | | **Итоговая контрольная работа** | 1 | 1 |  | | **Итого:** | 136 | 9 | 5 | |
| **Формы, методы, технологии обучения** | - Активные и интерактивные методы обучения;  - Технология развития критического мышления через чтение и письмо;  - Метод проектов;  - Технология уровневой дифференциации;  - Информационно-коммуникационные технологии;  - Игровые технологии;  - Исследовательская технология обучения;  - Здоровьесберегающие технологии. |
| **Контроль и оценивание знаний обучающихся** | Для контроля уровня достижений учащихся используются такие формы, как диагностика, проверка уровня техники чтения, проекты. |

**Аннотация к рабочей программе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название курса** | **Окружающий мир** | | | |
| **Класс** | **4** | | | |
| **УМК** | **Школа России** | | | |
| **Цели и задачи курса** | Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:  формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;  формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;  развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;  духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;  проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;  освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;  обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;  становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.  Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.  Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:  раскрытие роли человека в природе и обществе;  освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание». | | | |
| **Место курса в учебном плане** | Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир» (два часа в неделю в каждом классе): 4 класс – 68 часов. | | | |
| **Структура курса** | **Основные разделы** | **Количество часов** | **Контрольная работа** | **Практическая работа** |
| Раздел 1. Человек и общество | 33 | 1 | 2 |
| Раздел 2. Человек и природа | 24 | 3 | 3 |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности | 5 |  | 1 |
| Резервное время | 6 |  |  |
| **Итоговая контрольная работа** | 1 | 1 |  |
| **Итого** | **68** | 5 | 5 |
| **Формы, методы, технологии обучения** | - Активные и интерактивные методы обучения;  - Технология развития критического мышления через чтение и письмо;  - Метод проектов;  - Технология уровневой дифференциации;  - Информационно-коммуникационные технологии;  - Игровые технологии;  - Исследовательская технология обучения;  - Здоровьесберегающие технологии. | | | |
| **Контроль и оценивание знаний обучающихся** | Для контроля уровня достижений учащихся используются такие формы, как диагностика, практическая работа, проекты. | | | |

**Аннотация к рабочей программе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название курса** | **Изобразительное искусство** | | | |
| **Класс** | **4** | | | |
| **УМК** | **Школа России** | | | |
| **Цели и задачи курса** | Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся. Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание значения художественной деятельности в жизни людей.  Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей. | | | |
| **Место курса в учебном плане** | Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю) | | | |
| **Структура курса** | **Основные разделы** | **Количество часов** | **Контрольных работ** | **Практич. раб** |
| Введение | 1 |  |  |
| Истоки родного искусства | 7 | 1 |  |
| Древние нашей земли | 9 |  |  |
| Каждый народ-художник | 11 | 1 |  |
| Искусство объединения народов | 6 |  |  |
| **Итоговая контрольная работа** | 1 | 1 |  |
| **Итого:** | **34** | 3 |  |
|  |  |  |  |
| **Формы, методы, технологии обучения** | - Активные и интерактивные методы обучения;  - Технология развития критического мышления через чтение и письмо;  - Метод проектов;  - Технология уровневой дифференциации;  - Информационно-коммуникационные технологии;  - Игровые технологии;  - Исследовательская технология обучения;  - Здоровьесберегающие технологии. | | | |

**Аннотация к рабочей программе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название курса** | **Музыка** | | | |
| **Класс** | **4** | | | |
| **УМК** | **Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка»** | | | |
| **Цели и задачи курса** | Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).  В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим  направлениям:  1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;  2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;  3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к  музицированию.  Важнейшими задачами в начальной школе являются:  1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.  2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.  3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.  4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.  5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического  музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:  а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);  б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);  в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);  г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.); д) Исследовательские и творческие проекты.  6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.  7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.  8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов. | | | |
| **Место курса в учебном плане** | Общее количество – 34 часа в год в 4 классе | | | |
| **Структура курса** | **Основные разделы** | **Количество часов** | **Контр. раб** | **Практ. раб** |
| Классическая музыка | 11 | 1 | 2 |
| Музыка театра и кино | 3 |  |  |
| Музыка в жизни человека | 2 |  |  |
| Народная музыка России | 6 | 1 | 2 |
| Музыкальная грамота | 2 |  |  |
| Музыка народов мира | 6 |  | 1 |
| Духовная музыка | 3 |  |  |
| Современная музыкальная культура | 1 |  |  |
| **Итоговая контрольная работа** | 1 | 1 |  |
| Итого: | 34 | 3 | 5 |
| **Формы, методы, технологии обучения** | - Активные и интерактивные методы обучения;  - Технология развития критического мышления через чтение и письмо;  - Метод проектов;  - Технология уровневой дифференциации;  - Информационно-коммуникационные технологии;  - Игровые технологии;  - Исследовательская технология обучения;  - Здоровьесберегающие технологии. | | | |
| **Контроль и оценивание знаний обучающихся** | Для контроля уровня достижений учащихся используются такие формы, как практические работы, контрольные работы. | | | |

**Аннотация к рабочей программе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название курса** | **Технология** | | | |
| **Класс** | **4** | | | |
| **УМК** | **Школа России** | | | |
| **Цели и задачи курса** | Основной целью программы по технологиям является успешная социализация обучающихся, обеспечение у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и закрепление правил его создания в рамках исторических меняющихся технологий) и соответствующих практических умений.  Программа по технологиям направлена ​​на решение системных задач:  модели представлений о культурной и трудовой деятельности как важная часть общей культуры человека;  становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результат деятельности человека, его мирового мира с природой, правилами и технологиями создания, историческими проповедями и современными производствами, и профессиями;  владеет основами чертёжно-графической грамотности, навыками работы с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);  содержит элементарные знания и представления о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умениях;  развитие сенсомоторных процессов, психомоторной интеграции, глазомера через механизмы практических умений;  расширение культурного кругозора, развитие способностей творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;  развитие познавательных процессов и усвоение умственной деятельности путем включения мыслительных операций в выполнение практических заданий;  развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;  воспитание уважительного отношения к труду, к культурным традициям, понимание ценностей предшествующих культур, отражённых в материальном мире;  развитие социально-экономических личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;  воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;  становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;  воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, соблюдение уважения к взглядам и мнению других людей. | | | |
| **Место курса в учебном плане** | Общее число часов, отведённых на изучение «Технологии: в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю) | | | |
| **Структура курса** | **Основные разделы** | **Количество часов** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| Повторение и обобщение изученного в третьем классе | 1 |  |  |
| Информационно-коммуникативные технологии | 3 |  |  |
| Конструирование робототехнических моделей | 5 | 1 |  |
| Конструирование сложных изделий из бумаги и картона. | 5 |  |  |
| Конструирование объёмных изделий из разверток | 3 | 1 |  |
| Интерьеры разных времен. Декор интерьера | 3 |  |  |
| Синтетические материалы | 5 |  |  |
| История одежды и текстильных материалов | 5 |  |  |
| Подвижные способы соединения деталей сложных конструкций | 3 |  |  |
| Резервное время | 1 |  |  |
| Итоговая контрольная работа | 1 | 1 |  |
|  |  |  |  |
| **Итого:** | 34 | 3 | 0 |
| **Формы, методы, технологии обучения** | - Активные и интерактивные методы обучения;  - Технология развития критического мышления через чтение и письмо;  - Метод проектов;  - Технология уровневой дифференциации;  - Информационно-коммуникационные технологии;  - Игровые технологии;  - Исследовательская технология обучения;  - Здоровьесберегающие технологии. | | | |
| **Контроль и оценивание знаний обучающихся** | Для контроля уровня достижений учащихся используются такие формы, как практические работы, контрольные работы. | | | |