# 20231002_095614.jpg

# Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Гимназия» города Гая Оренбургской области

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено»  Руководитель ШМО  / \_\_\_\_ /  Протокол № 1  от «29 »08. 2023 г. | «Согласовано»  Заместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_  / Беркимбаева Ж. А./  30.08. 2023 г. | «Утверждаю»  Директор МАОУ "Гимназия"  \_\_\_\_\_\_\_\_ / Метальникова Л.М. /  Прика № 425\_\_ от 31.08.2023 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета "Функциональная грамотность"

Уровень образования: основное общее образование

\_7\_\_класс

Уровень изучения учебного предмета: базовый

Количество часов по учебному плану:

7 класс: всего: - 34 ч/год 1 ч. в неделю

Составитель рабочей программы:

Михайлова Н. Г., учитель высшей

квалификационной категории

**1.Пояснительная записка**

Программа развития у обучающихся читательской грамотности как основы формирования функциональной грамотности является составной частью программы развития УУД, включена в структуру основной образовательной программы и является одним из инструментов, обеспечивающих достижение планируемых результатов основного образования в соответствии с ФГОС НОО, ООО, СОО.

Программа разработана в соответствии с:

- Письмом Министерства Просвещения Российской Федерации от 12 сентября 2019 года N ТС-2176/04 «О материалах для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся»

- Проектом «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся», реализуемым Федеральным государственным бюджетным научным учреждением Институтом стратегии развития образования Российской академии образования при поддержке Министерства Просвещения Российской Федерации.

Программа рассчитана на 1 год обучения (7 класс), реализуется на уроках функциональной грамотности и включает 2 модуля (читательская, креативное мышление).

Программа рассчитана на 34 часа ( 1 раз в неделю).

**Цель программы** – создание условий для формирования и развития умений читательской грамотности обучающихся

Для достижения данной цели необходимо решить следующие задачи:

- развивать навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций посредством консолидации возможностей всех без исключения учебных предметов

- способствовать участию обучающихся в образовательных событиях разного уровня, направленных на развитие смыслового чтения и работы с текстом.

Обучающиеся 7 класса учатся анализировать и обобщать (интегрировать) информацию различного предметного содержания в разном контексте. Проблемы, которые ученику необходимо проанализировать и синтезировать в единую картину могут иметь как личный, местный, так и национальный и глобальный аспекты. Школьники должны овладеть универсальными способами анализа информации и ее интеграции в единое целое.

**2. Планируемые результаты освоения программы развития у обучающихся читательской грамотности как основы формирования функциональной грамотности (согласно ФГОС, PISA)**

*Обучающийся научится:*

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл

- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста

- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт

- объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте

- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.

- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста

- определять назначение разных видов текстов

- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию

- различать темы и подтемы специального текста

- выделять не только главную, но и избыточную информацию

- прогнозировать последовательность изложения идей текста

- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме

-выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей

- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции

*Выпускник получит возможность научиться*: анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления

**Личностные результаты** :

в результате освоения программы модуля «Читательская грамотность» обучающийся оценивает содержание прочитанного с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей; формулирует собственную позицию по отношению к прочитанному

**Познавательные УУД:**

- ориентирование в своей системе знаний: отличие нового от уже известного;

- предварительный отбор источников информации

-ориентирование в оглавлении

- открытие новых знаний

- нахождение ответов на вопросы

- сравнение и группировка различных объектов

осуществление расширенного поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме

- осуществление синтеза как составление целого из частей

**Регулятивные УУД:**

**-** определение и формулирование цели деятельности с помощью преподавателя

- проговаривание последовательности действий

- обучение высказыванию своего предположения о возможном варианте решения проблемного задания

- обучение давать эмоциональную оценку своей деятельности и деятельности одноклассников

**Коммуникативные УУД:**

- слушание и понимание речи других

- чтение и пересказ текста

- грамотное формулирование и оформление своих мыслей в устной и письменной речи

- понимание относительности мнений и подходов к решению проблемы

- аргументация своей позиции и координация ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности

- продуктивное разрешение конфликтов на основе учета интересов и позиций всех его участников

**Предметные результаты:**

- описание признаков предметов и узнавание предметов по их признакам

- выделение существенных признаков предметов

- сравнение между собой предметов, явлений

- обобщение, классификация явлений, предметов

- определение последовательности событий

- суждение о противоположных явлениях

- определение отношений между предметами типа

- выявление функциональных отношений между понятиями

- выявление закономерностей и определение аналогии

**3. Содержание учебного курса «Функциональная грамотность»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | № | Содержание |
| 1 | Введение. Цели и задачи курса | Определение цели и задач курса. |
| 2 | Основные виды чтения. Типы текстов | Виды чтения. Тексты сплошные и несплошные. Ориентирование в содержании текста |
| 3-4 | Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? | Художественный текст. Основная мысль. Смысловые части текста. |
| 5 | Тема теста. Микротема. Абзац. План | Определение темы, микротемы, работа над составлением плана |
| 6 | Практикум-диагностика (Тестовая работа по  применению умений работать с информацией  и выделять главную мысль) | Практическая работа |
| 7-8 | Типы текстов | Типы текстов. Описание. Повествование. Рассуждение. |
| 9-10 | «Сцепления» в тексте. Смысловые связи в тексте | Знакомство с последовательной, параллельной связью |
| 11 | Зачем нужен эпиграф? (Роль заглавия и  эпиграфа) | Роль эпиграфа в тексте |
| 12 | Когда текст прочитан (Обработка и  предъявление информации: план текста и пересказ) | Работа над текстом, над связной речью |
| 13 | Сокращение текста | Работа над приёмами сжатия текста |
| 14-15 | Приемы сжатия текста. Исключение. Обобщение.  Упрощение | Практическая работа |
| 16-17 | Подробный и сжатый пересказ (устный и  письменный) | Развитие монологической речи |
| 18 | Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач | Типы задач на грамотность текста. Аналитические задачи. Информационные задачи. Интерпретационные задачи. Позиционные задачи. |
| 19 | Работа со сплошным текстом. Мониторинг сформированности ЧГ | Сплошной и несплошной текст. |
| 20 | Диалог с текстом («Толстые и тонкие» вопросы) | Практическая работа |
| 21 | Погружение в текст (Логико-смысловой анализ текста художественного стиля речи) | Анализ предложенного текста |
| 22-23 | Выразительные средства языка | Умение определять ИВС |
| 24 | Публицистический стиль. Общественная ситуация в текстах | Особенности текстов публицистического текста. Общественная ситуация текста. |
| 25-26 | Погружение в текст (Логико-смысловой анализ текста публицистического стиля речи) | Определение особенностей публицистического стиля речи |
| 27 | Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования? | Преобразование текстовой информации в зависимости от цели высказывания |
| 28-29 | Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение) | Тексты-объяснения. Объяснительное сочинение. Резюме. Толкование. Определение. |
| 30 | Погружение в текст (Выделение тезиса и  аргументов/ примеров в тексте учебно-  научного стиля речи) | Работа над составлением тезиса и аргументов |
| 31 | Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля. Деловые ситуации в текстах | Стиль текста. Официально-деловой стиль. Деловые ситуации в тексте. |
| 32 | Сопоставление содержания текстов научного стиля | Стиль текста. Научный стиль |
| 33 | Критическая оценка, степень достоверности содержащейся в тексте информации | Главная информация текста. Авторская позиция. Аргументация собственной точки зрения |
| 34 | Итоговая контрольная работа | Определение ЗУНов |

**4. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем программы** | **количество** | **дата** | **Виды деятельности** | **Виды и формы контроля** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| 1 | Введение. Цели и задачи курса | 1 |  | Определение целей и задач курса  Конспектирование, диалог | Беседа | <https://fg.resh.edu.ru/>  <https://pisa2018-questions.oecd.org/platform> |
| 2 | Основные виды чтения. Типы текстов | 1 |  | Читать; воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию; владеть различными видами пересказа | Устный опрос;самооценка | <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/> |
| 3-4 | Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? | 2 |  | Чтение, работа с текстом, составление цитатного плана | Самооценка с использованием оценочного листа | <http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/chitatelskaya-gramotnost.php> |
| 5 | Тема теста. Микротема. Абзац. План | 1 |  | Читать; воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию; владеть различными видами пересказа | Беседа, практическая работа, рефлексия | <https://myshop.ru/shop/product/4539226.html> |
| 6 | Практикум-диагностика (Тестовая работа по  применению умений работать с информацией  и выделять главную мысль) | 1 |  | обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя  участвовать в коллективном диалоге;  анализировать сюжет; тематику; проблематику;  идейно-художественное своеобразие произведения; | Беседа, практическая работа, рефлексия | <https://myshop.ru/shop/product/4539226.html> |
| 7-8 | Типы текстов | 2 |  | обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя  участвовать в коллективном диалоге;  анализировать сюжет; тематику; проблематику;  идейно-художественное своеобразие произведения; | Практическая работа, коллективное обсуждение | <https://fg.resh.edu.ru/> |
| 9-10 | «Сцепления» в тексте. Смысловые связи в тексте | 2 |  | Чтение, работа с текстом, лингвистическое наблюдение | Практическая работа, самооценка | <https://fg.resh.edu.ru/> |
| 11 | Зачем нужен эпиграф? (Роль заглавия и эпиграфа) | 1 |  | Чтение, работа с текстом, лингвистическое наблюдение | Практическая работа, наблюдение, работа в группах | <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/> |
| 12 | Когда текст прочитан (Обработка и предъявление информации: план текста и пересказ) | 1 |  | обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя  участвовать в коллективном диалоге;  анализировать сюжет; тематику; проблематику;  идейно-художественное своеобразие произведения | Практическая работа, наблюдение, работа в группах | <https://fg.resh.edu.ru/> |
| 13 | Сокращение текста | 1 |  | Чтение, работа с текстом, лингвистическое наблюдение | Практическая работа, наблюдение, работа в группах | <https://fioco.ru> |
| 14-15 | Приемы сжатия текста. Исключение. Обобщение.  Упрощение | 2 |  | Формирование практических умений | Практическая работа | <https://fioco.ru> |
| 16-17 | Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный) | 2 |  | обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя  участвовать в коллективном диалоге;  анализировать сюжет; тематику; проблематику; идейно-художественное своеобразие произведения | Практическая работа, наблюдение, работа в группах | <https://fg.resh.edu.ru/>  <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-7-2021/> |
| 18 | Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач | 1 |  | Формирование практических умений | Практическая работа, наблюдение, работа в группах | <https://fg.resh.edu.ru/>  <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-7-2021/> |
| 19 | Работа со сплошным текстом. Мониторинг сформированности ЧГ | 1 |  | обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя  участвовать в коллективном диалоге;  анализировать сюжет; тематику; проблематику; идейно-художественное своеобразие произведения | Практическая работа, наблюдение, работа в группах | <https://fg.resh.edu.ru/>  <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-7-2021> |
| 20 | Диалог с текстом («Толстые и тонкие» вопросы) | 1 |  | Формирование практических умений | Практическая работа, наблюдение, работа в группах | <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>  <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-7-2021> |
| 21 | Погружение в текст (Логико-смысловой анализ текста художественного стиля речи) | 1 |  | обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя  участвовать в коллективном диалоге;  анализировать сюжет; тематику; проблематику; идейно-художественное своеобразие произведения | Творческая работа | <https://fg.resh.edu.ru/>  <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-7-2021> |
| 22-23 | Выразительные средства языка | 2 |  | обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя  участвовать в коллективном диалоге;  анализировать сюжет; тематику; проблематику; идейно-художественное своеобразие произведения | Практическая работа, наблюдение, работа в группах | <https://fioco.ru>  <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-7-2021> |
| 24 | Публицистический стиль. Общественная ситуация в текстах | 1 |  | обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя  участвовать в коллективном диалоге | Практическая работа, наблюдение, работа в группах | <https://fioco.ru>  <https://pisa2018-questions.oecd.org/platform/index.html> |
| 25-26 | Погружение в текст (Логико-смысловой анализ текста публицистического стиля речи) | 2 |  | обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя  участвовать в коллективном диалоге | Практическая работа, наблюдение, работа в группах | <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>  <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-7-2021> |
| 27 | Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования | 1 |  | обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя  участвовать в коллективном диалоге;  анализировать сюжет; тематику; проблематику; идейно-художественное своеобразие произведения | Практическая работа, творческая работа | <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>  <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/chg-8-2021> |
| 28-29 | Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение) | 2 |  | обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя  участвовать в коллективном диалоге | Практическая работа, наблюдение, работа в группах | <https://fioco.ru>  <https://pisa2018-questions.oecd.org/platform/index> |
| 30 | Погружение в текст (Выделение тезиса и аргументов/ примеров в тексте учебно- научного стиля речи) | 1 |  | обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя  участвовать в коллективном диалоге | Фронтальный опрос, устная работа, практическая работа | <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/> |
| 31 | Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля. Деловые ситуации в текстах | 1 |  | обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя  участвовать в коллективном диалоге | Фронтальный опрос, устная работа, практическая работа | <https://fg.resh.edu.ru> |
| 32 | Сопоставление содержания текстов научного стиля | 1 |  | Работа с текстом, составление тезисов | Индивидуальная работа, самооценка | <https://fg.resh.edu.ru>  <https://pisa2018-questions.oecd.org/platform/index\> |
| 33 | Критическая оценка, степень достоверности содержащейся в тексте информации | 1 |  | Работа с текстом, составление тезисов | Индивидуальная работа, самооценка | <https://fg.resh.edu.ru> |
| 34 | Итоговая контрольная работа | 1 |  | Контрольная работа | Самооценка | <http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya> |

**5. Оценочные и методические материалы**

**Итоговая контрольная работа**

**Итоговая работа по читательской грамотности «Владимир Даль» (с комментариями к заданиям). Прочитай текст и ответь на вопросы.**

Морозным вечером 1819 года в санях,запряжённых парой лошадей, ехал семнадцатилетний офицер Владимир Даль. Он закончил обучение в морском корпусе и получил звание мичмана.

Ямщик, правивший лошадьми, указал продрогшему моряку на пасмурневшее небо:

«Замолаживает!» И хотя сказано это было по-русски, мичман не понял, о чём идёт речь.

Ямщик объяснил значение слова. Мичман выхватил из кармана записную книжку и записал: «Замолаживать – иначе пасмурнеть – в Новгородской губернии значит заволакиваться тучами...»

Эти строчки положили начало «Толковому словарю живого великорусского языка» Владимира Ивановича Даля, который содержит больше 200 тысяч слов. Но Даль не просто записывал слова, он объяснял их, подыскивал близкие по смыслу, приводил примеры из жизни.

На флоте Даль прослужил недолго. Выйдя в отставку, он поступил на медицинский факультет Дерптского университета. Учился очень старательно: каждый день выучивал сто новых латинских слов, подолгу просиживал в библиотеке, сутками не уходил из клиники. Усиленные занятия и склонность к тонкой ручной работе сделали его искусным хирургом. Открывалось блестящеебудущее. Но в 1828 году вспыхнула русско-турецкая война. На фронте не хватало врачей, и Владимир Даль отправился воевать.

Вместе с русской армией молодой врач совершил переход через горы, оперировал в палаточных госпиталях и прямо на полях сражений, вынимал пули, перевязывал раненых. И собирал материал для будущего словаря. В воинских частях, где ему довелось служить, находились солдаты со всей России. Если бы война не свела их вместе, не хватило бы целой жизни, чтобы объездить все эти земли и услышать разные говоры. Даль понимал, что судьба даёт ему удивительную возможность познакомиться с русским языком во всей его полноте. По вечерам, после операций, он шёл в палатки и подолгу беседовал с солдатами. Расспрашивал, как в их деревнях празднуют свадьбы, какие сказки сказывают, какие песни поют, и записывал услышанное в толстые тетради.

Через год записки Даля выросли до таких размеров, что для их перевозки командование выделило ему... верблюда. Но случилась беда: верблюда с записками захватили турки. Офицеры и солдаты не смогли безучастно смотреть, как горюет их любимый доктор. На

поиски верблюда в турецкий тыл отправился отряд казаков, и через несколько дней пропавшее животное было возвращено Далю вместе с драгоценной поклажей.

За турецкий поход Даль был награждён орденом святой Анны и Георгиевской медалью. А в 1831 году его снова призвали на войну. На этот раз с поляками.

Однажды пехотный корпус, в котором Даль служил врачом, оказался прижат поляками к берегу реки Вислы. Силы были слишком неравны. Тогда Даль предложил соорудить переправу из пустых бочек, которые валялись вокруг. Вскоре по необыкновенному мосту на другой берег переправились не только солдаты и лошади, но и артиллерия. Польское войско Даль встретил на середине моста – и перерубил скрепляющие мост канаты. Переправа вмиг распалась, и пустые бочки понесло по реке. Так одним взмахом топора врач остановил целую армию. Царь личным указом наградил его боевым Владимирским крестом с бриллиантами.

Вернувшись из похода, Даль начал сочинять... сказки, где были пословицы, присказки, прибаутки... Свои сочинения он подписывал придуманным именем (псевдонимом) Казак Луганский, от названия города Луганска, где он родился. Книга сказок Владимира Даля с восторгом была встречена лучшими русскими писателями. Особенно радовался ей Пушкин. Ведь большинство образованных русских людей в ту эпоху предпочитали общаться между собой по-французски или по-немецки. Русский язык считался слишком грубым. Александр Сергеевич Пушкин и его друг Даль старались открыть русским людям всю красоту и силу родной речи. «Ваше собрание не простая затея, – сказал Пушкин о словаре Даля.

– Годами копить сокровища и вдруг открыть сундуки перед изумлёнными

современниками и потомками».

Свой словарь Владимир Иванович закончил лишь в 1866 году. Между первым словом «замолаживает» в записной книжке и четырьмя томами словаря уместилась целая жизнь великого сына России.

*1. (1)1 Пронумеруй периоды в жизни Владимира Даля по порядку. Номер 1*

*уже поставлен.*

Обучение на медицинском факультете

1 Учеба в морском корпусе

Служба военным хирургом

Сочинение сказок, издание книг

Служба на флоте

*Ответ: 31452*

*1 балл – приведен правильный ответ.*

*0 баллов – неверный ответ.*

*Комментарий. Перед нами достаточно непростое задание на установление*

*последовательности событий. Во-первых, чтобы выполнить его, нужно просмотреть*

*заново весь текст, поскольку в задании упомянуты все основные этапы биографии*

*главного героя. Во-вторых, ребенку нужно понимать синонимические замены (к примеру,*

*врач – доктор – хирург, семнадцатилетний офицер – моряк и пр.) и догадываться по*

*контексту о смысле малознакомых слов и выражений (например, вышел в отставку, снова призвали на войну). Правильное выполнение этого задания говорит об очень хорошем умении ориентироваться в тексте.*

*2. (1) За какие заслуги Владимир Иванович Даль получил награды? Обведи номер выбранного ответа.*

1) за словарь великорусского языка

2) за сборник сказок

3) за участие в войне

4) за отличную учёбу в морском корпусе

*Ответ: 3*

*1 балл – выбран правильный ответ.*

*0 баллов – другие ответы.*

*Комментарий. Задание предполагает работу с конкретными сведениями, впрямую*

*сообщенными в тексте. Ребенку нужно их найти, не поддаваясь желанию ответить по*

*памяти, и сделать несложное обобщение (с одной стороны турецкий поход и подвиг на*

*мосту, а с другой – участие в войне).*

*3. (1) Какие награды получил Владимир Даль? Выпиши из текста названия*

*двух любых его наград.*

*Ответ: указание на любые две награды В.И. Даля из следующих:*

1) орден святой Анны

2) Георгиевская медаль

3) боевой Владимирский крест с бриллиантами (допускается сокращенное название).

*2 балла – приведено не менее двух верных названий наград, ни одного неверного.*

*1 балл – приведено только одно верное название награды, наряду с ним могут быть*

*приведены неверные.*

*0 баллов – не приведено ни одного верного названия награды.*

*Комментарий. Несложное задание на поиск явной информации. Успешность его*

*выполнения зависит прежде всего от готовности школьника перечитать и уточнить свое*

*понимание, не отвечая по памяти и не пускаясь в свободные исторические фантазии*

*(например, Он получил дань). Многие ученики ошиблись, потому что не поняли смысл*

*некоторых выражений или элементов сюжета. Так, в перечне наград появились*

*«драгоценная поклажа» (записи к будущему словарю) и «верблюд» (который вовсе не был*

*подарком).*

*4. (2) Обведи номер верного утверждения, которое соответствует содержанию*

*текста.*

1) В. И. Даль в семнадцать лет закончил обучение на медицинском

факультете.

2) В. И. Даль был талантливым военным хирургом.

3) В турецком походе В. И. Даль служил мичманом.

4) Во время польского похода В. И. Даль сжёг переправу из бочек.

*Ответ: 2*

*1 балл – выбран правильный ответ.*

*0 баллов – другие ответы.*

*Комментарий. Задание требует внимания к деталям. Практически обо всем в тексте*

*говорится, и важно не запутаться, не соединить факты неправильно, заметить искажение.*

*5. (2) В тексте тебе встретились слова, которые ты, возможно, раньше не*

*встречал, но их значение из текста вполне понятно. Для каждого слова из первого столбца найди верное толкование его значения из второго столбца, обозначенное цифрой.*

*СЛОВО ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА*

А) ямщик

Б) современники

1) возница, перевозивший на лошадях почту, седоков

2) всадник, умело объезжающий ямы

3) люди, живущие в одно и то же время

4) люди, которые одеваются по моде

*Ответ: А – 1, Б – 3.*

2 балла – приведено два правильных ответа.

1 балл – приведен только один правильный ответ.

0 баллов – неверный ответ.

*6. (1) Почему в трудное военное время солдаты занялись поисками верблюда с записками В. Даля?*

Ответ: 1 балл – в ответе присутствует указание на то, что солдаты и офицеры

сочувствовали горю В.И. Даля и/или хотели ему помочь.

0 баллов – ответ неверный или ответ отсутствует.

*7. (2) Как ты понимаешь выражение «драгоценная поклажа» в предложении*

*«Пропавшее животное было возвращено Далю вместе с драгоценной*

*поклажей»?*

Ответ: 1 балл – в ответе указывается на то, что драгоценная поклажа – это записки,

будущий словарь В.И. Даля.

0 баллов – ответ неверный или ответ отсутствует.

*8. (2) Почему основной материал для своего словаря В. Даль собрал во время*

*войны? Обведи номер выбранного ответа.*

1) В армии он мог услышать речь русских людей из разных мест.

2) Командование выделило для перевозки записок верблюда.

3) После боёв у него было время для записи в тетради новых слов.

4) На войне у него была возможность объездить разные страны.

*Ответ: 1*

*1 балл – выбран правильный ответ.*

*0 баллов – другие ответы.*

*9. (2) Как ты считаешь, почему в названии словаря В. И. Даля появилось слово*

*«живого»? Обведи номер выбранного ответа.*

1) Потому что В. И. Даль составлял его много лет.

2) Потому что В. И. Даль брал слова не из книг, а из живой речи.

3) Потому что В. И. Даль все слова записывал в тетрадь от руки.

4) Потому что В. И. Даль хотел, чтобы его словарь жил долго.

Ответ: 2

1 балл – выбран правильный ответ.

0 баллов – другие ответы.

*10. (2) Зачем Владимир Даль составил свой словарь?*

Ответ: 2 балла – в ответе указывается на общественное значение словаря Даля (на то,

что он знакомил русских людей с их родным языком, показывал его богатство,

стремился сохранить).

1 балл – в ответе указывается только на личный интерес В.И. Даля к изучению русского

языка либо называются цели, характерные для составления словарей.

0 баллов – неверный ответ или ответ отсутствует.

*11. (2) Что хотел сказать автор, написав текст «Владимир Даль»? Обведи*

*два выбранных ответа.*

1) И в родном языке можно многое для себя открыть.

2) Каждый настоящий писатель должен составить словарь.

3) Очень важно знать и сохранять свою речь, свой язык.

4) Владимир Даль и Александр Пушкин были друзьями.

Ответ: 1 и 3

*12. (1) Каким псевдонимом подписывал В. Даль свои сочинения?*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ответ: Казак Луганский

*13. (1) Если ты захочешь побольше узнать о жизни Владимира Даля, какую*

*книгу тебе следует взять в библиотеке? Обведи номер выбранного ответа.*

1) рассказы о знаменитых полководцах

2) рассказы о знаменитых мореплавателях

3) рассказы о путешественниках

4) рассказы о писателях и учёных

Ответ: 2

1 балл – выбран правильный ответ.

0 баллов – другие ответы.

*14. (2) В таблице приводятся имена известных граждан России и годы их жизни. С кем из этих людей мог встретиться В. Даль? Обведи соответствующую цифру в таблице.*

Известные граждане России Годы жизни

1. Петр I 1672–1725

2. М. И. Кутузов 1745–1813

3. Кузьма Минин 1570–1616

4. С. А. Есенин 1895–1925

Ответ: 2

1 балл – выбран правильный ответ.

0 баллов – другие ответы.

15. (3) Ольга Громова сделала иллюстрации к книге Александра Ткаченко «Владимир Даль». Какую мысль из текста о Владимире Дале она постаралась передать в своём рисунке? Обведи номер ответа, который ты считаешь верным.

1) Иностранцы, приезжавшие в Россию, не понимали русских крестьян.

2) Богатые люди разговаривали с бедными крестьянами высокомерно и невежливо.

3) Богатые люди в России говорили на иностранных языках и не понимали народ.

4) Богатые люди в России не пользовались словарём Владимира Даля.

Ответ: 1

1 балл – выбран правильный ответ.

0 баллов – другие ответы.

*16. (3) Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова ежегодно награждает лучшие школьные газеты премией имени Владимира Даля и вручает им его словарь. Ученики по-разному поняли, почему премия для юных журналистов носит имя В. Даля. Обведи номер ответа, который ты считаешь верным.*

1) Потому что сам В. И. Даль учился в этом университете на медицинском факультете.

2) Потому что юные журналисты делают школьные газеты про В. И. Даля.

3) Потому что В. И. Даль знал, как правильно пишутся все слова.

4) Потому что В. И. Даль был знатоком русского языка и открывал его богатства другим.

Ответ: 4

1 балл – выбран правильный ответ.

0 баллов – другие ответы.

**Шкала оценивания**

На основе анализа выполнения учащимися различных заданий, относящихся к разным группам умений, были выделены 4 уровня овладения читательскими умениями: недостаточный, пониженный, базовый и повышенный. Ниже приведены критерии определения каждого уровня:

недостаточный – выполнено менее 30% заданий работы (задание считается выполненным, если получен хотя бы 1 балл);

пониженный – выполнено 30%-49% заданий всей работы;

базовый – выполнено 50%-75% заданий всей работы и набрано менее 75% от максимального балла;

повышенный – при выполнении 2-х условий: 1) выполнено более 75% заданий и набрано не менее 75% от максимального балла за выполнение всей работы.

**6. Литература**

1. Бакланова, И. Ю. Формирование умений комплексного литературоведческого анализа

художественного текста на II и III ступени обучения как способ совершенствования

читательской компетенции // И. Ю. Бакланова. – Воюшина, М. П. Модернизация литературного образования и развитие младших школьников: Монография. – СПб.: Сударыня, 2017

2 Орлова Э.А. Рекомендации по повышению уровня читательской компетенции в рамках

Национальной программы поддержки и развития чтения. Пособие для работников

образовательных учреждений, М.: 2008

3 Пересветова Е.В. Сопоставительный анализ художественных текстов на уроках русского языка.М.: Чистые пруды. 2007

4 Цукерман Г.А. Оценка читательской грамотности. РАО: Москва, 2010

5 Шелестова З. А. «Чтение — превосходный профессор литературы» Литература в школе № 7, 1999

6 Мосунова Л.А. Структура и развитие смыслового понимания художественного текста. – М.,2016

7 Шапиро Н.А. Учимся понимать и строить текст. 5-9 кл. – М., 2015

8 Ященко Н. Ю. Формирование читательской компетенции учащихся среднего и старшего звена на уроках литературы / Н. Ю. Ященко // Социальная сеть работников образования nsportal. ru, 2018